

# LE VOYAGE DANS LA LUNE

Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen - 1h 20min - Norvège  
Sorti le 6 novembre 2019 – Tous publics à partir de 5 ans - Version française

## L'histoire

Pinchcliffe est un petit village insolite de Norvège, célèbre pour les inventions de Feodor, le réparateur de bicyclettes. Il habite avec Ludvig, le hérisson, et Solan, la pie, dans une petite maison à l'écart du village, au sommet d'une colline. Après leurs péripéties pour remporter la grande course au fromage, les trois amis se lancent dans une aventure plus folle encore ! Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig tentent leur chance à bord de la fusée construite par Feodor. Commence alors leur incroyable odyssée spatiale...

## A l'origine du film, l'œuvre de Kjell Aukrust

Peu connu en France, l'auteur et illustrateur Kjell Aukrust (1920 - 2002) est une institution en Norvège. Dessinateur, caricaturiste, peintre et auteur de plus de trente livres, journaux, albums et romans, il crée la galerie de personnages qui ont donné naissance au film *Le voyage dans la Lune*, une œuvre pleine d'humour et de tendresse adaptée aux jeunes enfants.



## Cinquante ans après les Premiers Pas de l'Homme sur la Lune

En 2019, de nombreux événements ont commémoré cet exploit scientifique et humain. L'exposition du Grand Palais, *La Lune*, a fait notamment la lumière sur cet astre qui nous est si familier et pourtant si mystérieux ! • Pourquoi la Lune, grise, nous apparaît-elle blanche depuis la Terre ? • Pourquoi nous apparaît-elle dans le ciel sous différentes formes ? • Voit-on la Lune pendant le jour ? • Pourquoi "flotte"-t-on dans l'espace ? • Comment recycler les déchets dans l'espace ?

scientifique et humain.



Le film éveille l'intérêt pour l'astronomie et rend accessibles et ludiques des notions scientifiques complexes comme l'espace, le vide, l'attraction terrestre, les cycles de la Lune...

## Une dimension politique et environnementale

Alors que la narration est accessible à des enfants de cinq ans, le film offre un regard ironique sur la société, la bureaucratie, l'administration, la politique locale ou encore les médias...

## Un film en stop motion plein d'humour de Rasmus André Sivertsen

Le réalisateur du film est né en Norvège en 1972. Il est le co-fondateur du studio Qvisten Animation, qui a co-produit ses longs métrages dont *La grande course au fromage* (2016) et *Dans la forêt enchantée de Oukybouky* (2017). Sivertsen a tenu à utiliser la technique du stop motion pour rendre l'ambiance de l'œuvre d'Aukrust et donner un effet « *fait main* » à son long-métrage. Les trois films de la trilogie ont été tournés avec cette même technique, avec treize décors et, pour chaque personnage principal, quatre poupées. Ce qui permet de tourner plusieurs scènes simultanément.



*"L'humour et l'animation bricolée font de ce dessin animé une petite pépite."*

La Rédaction d'Ouest France

**Informations** : sur le site [www.cinerecources71.net](http://www.cinerecources71.net)  
et sur le site officiel du film : <https://www.littlekmb.com/le-voyage-dans-la-lune>

**Ciné Clem / 17 ans de cinéma pour le jeune public / 67<sup>ème</sup> film**  
43 grande rue de la Coupée 71850 Charnay-Les-Mâcon  
**Réservations** et renseignements Ciné Clem 06 83 54 38 33

2020 IPNS